Аннотация к рабочей программе по родной литературе

. Примерная программа по учебному предмету «Родная литература (русская)» для образовательных организаций Архангельской области разработана с учётом

Федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в действующей редакции);

Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. №1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. №1577);

Письма Министерства просвещения Российской Федерации от 20 декабря 2018 года № 03-510 «О методических рекомендациях по применению норм законодательства в части обеспечения возможности получения образования на родных языках из числа языков народов Российской Федерации, изучения государственных языков республик Российской Федерации, в том числе русского как родного»;

Письма министерства образования и науки Архангельской области от 6 июня 2019 года № 209/02-10/4863 «О программах».

**Цель учебного предмета «Родная литература (русская)».** Комплексная цель литературного образования обучающихся в контексте ФГОС в настоящее время раскрывается в примерной основной образовательной программе основного общего образования[[1]](#footnote-1). В этом смысле целевые установки учебного предмета «Родная литература (русская)» напрямую коррелируются с целями изучения литературы в целом. Таким образом, изучение литературы Севера на уровне основного общего образования направлено прежде всего на «формирование потребности в качественном чтении, культуры читательского восприятия и понимания литературных текстов» регионального содержания.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета
«Родная литература (русская)»**

Система результатов литературного образования обучающихся в контексте ФГОС, как и целевые установки, раскрывается в примерной основной образовательной программе основного общего образования[[2]](#footnote-2). В этом смысле планируемые результаты учебного предмета «Родная литература (русская)» соотносятся с предметными результатами изучения литературы в целом, с общими личностными и метапредметными результатами освоения примерной основной образовательной программы основного общего образования.

Отметим, что из системы планируемых результатов, предлагаемых далее, учитель может выбирать те результаты, которые представляются ему наиболее значимыми, исходя из условий реализации курса в 9 классе. При проектировании собственной рабочей программы система результатов при необходимости может быть расширена / дополнена / уточнена учителем самостоятельно.

К личностным результатам освоения учебного предмета «Родная литература (русская)» относятся следующие результаты:

– российская гражданская идентичность, формируемая через понимание родной литературы как одной из культурных ценностей народа;

– воспитание и развитие нравственных ценностей личности (патриотизма, любви к малой родине, уважительного отношения к культурному наследию и культуре Русского Севера);

– развитие потребности в самовыражении и самореализации обучающихся и создание условий для этого в процессе изучения литературы Севера;

– формирование эстетического вкуса и развитие умения эстетически воспринимать произведения литературы Севера;

– развитие умения использовать для решения познавательных задач различные источники информации (в том числе региональные);

– развитие умения понимать русское слово в его эстетической функции;

– развитие умения осмысленно читать и адекватно воспринимать литературное произведение.

К метапредметным результатам освоения учебного предмета «Родная литература (русская)» относятся следующие результаты:

– развитие умения оценивать и определять сферу своих литературных интересов на основе изучения литературы Севера;

– развитие умения самостоятельно организовывать собственную интеллектуальную и творческую деятельность на основе изучения литературы Севера;

– развитие умения понимать проблему, тему, идею текста, устанавливать причинно-следственные связи в процессе чтения и анализа произведений литературы Севера;

– развитие умения работать с различными источниками информации: находить её, анализировать, использовать в процессе самостоятельного чтения произведений;

– развитие умения выдвигать гипотезы и проверять их по ходу чтения и анализа литературного произведения, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции;

– развитие умения использовать в самостоятельной деятельности полученную информацию.

К предметным результатам освоения учебного предмета «Родная литература (русская)» относятся следующие результаты:

– осознание значимости чтения и изучения родной литературы / литературы Севера для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении (в том числе региональной литературы) как средстве познания мира и себя в этом мире;

– восприятие родной литературы / литературы Севера как одной из культурных ценностей, отражающей в том числе менталитет, историю, мировосприятие северян;

– обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения произведений родной литературы / литературы Севера;

– воспитание квалифицированного читателя, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

– развитие способности понимать литературные художественные произведения, воплощающие этнокультурные традиции Русского Севера;

– овладение процедурами смыслового анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п., развитие умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в изучаемом литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Подчеркнём, что у обучающихся 9 класса общеобразовательной школы должны формироваться элементы так называемого третьего уровня читательской культуры[[3]](#footnote-3). Этот уровень «определяется умением воспринимать произведение как художественное целое, концептуально осмыслять его в этой целостности, видеть воплощенный в нем авторский замысел. Читатель, достигший этого уровня, сумеет интерпретировать художественный смысл произведения, то есть отвечать на вопросы: ʺПочему (с какой целью?) произведение построено так, а не иначе? Какой художественный эффект дало именно такое построение, какой вывод на основе именно такого построения мы можем сделать о тематике, проблематике и авторской позиции в данном конкретном произведении?ʺ»[[4]](#footnote-4). В этой связи к «основным видам деятельности, позволяющим диагностировать возможности читателей, достигших третьего уровня, можно отнести устное или письменное истолкование художественных функций особенностей поэтики произведения, рассматриваемого в его целостности, а также истолкование смысла произведения как художественного целого; создание эссе, научно-исследовательских заметок (статьи), доклада на конференцию, рецензии, сценария и т.п.»[[5]](#footnote-5) Всё вышесказанное и обусловливает систему планируемых результатов освоения учебного предмета «Родная литература (русская)».

В этой связи, конкретизируя результаты, учитель вправе, например, включить в систему результатов по учебному предмету «Родная литература (русская)» наиболее важные предметные умения, характерные для 9 класса. К таким предметным умениям относятся следующие умения[[6]](#footnote-6):

– выявлять особенности языка и стиля писателя (7–9 кл.);

– определять родо-жанровую специфику художественного произведения (5–9 кл.);

– объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (7–9 кл.);

– анализировать литературные произведения разных жанров (8–9 кл.);

– выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения (в каждом классе – на своем уровне);

– пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями (в каждом классе – умение пользоваться терминами, изученными в этом и предыдущих классах) как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;

– представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы (в каждом классе – на своем уровне); вести учебные дискуссии (7–9 кл.);

– собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, эссе, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии (в каждом классе – на своем уровне);

– выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения (в каждом классе – на своем уровне);

– выразительно читать с листа и наизусть произведения / фрагменты произведений художественной литературы, передавая личное отношение к произведению (5-9 класс);

– ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой (5–9 кл.); пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете (5–9 кл.) (в каждом классе – на своем уровне).

1. См. об этом: Примерная основная образовательная программа основного общего образования одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 08 апреля 2015 года №1/15, в редакции протокола № 3/15 от 28.10.2015 федерального учебно-методического объединения по общему образованию) [↑](#footnote-ref-1)
2. См. об этом: Примерная основная образовательная программа основного общего образования одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 08 апреля 2015 года №1/15, в редакции протокола № 3/15 от 28.10.2015 федерального учебно-методического объединения по общему образованию) [↑](#footnote-ref-2)
3. Там же, с. 36. [↑](#footnote-ref-3)
4. Там же, с. 37. [↑](#footnote-ref-4)
5. Там же, с. 37. [↑](#footnote-ref-5)
6. Выборка сделана на основе: Примерная основная образовательная программа основного общего образования одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 08 апреля 2015 года №1/15, в редакции протокола № 3/15 от 28.10.2015 федерального учебно-методического объединения по общему образованию), с. 32 – 34. [↑](#footnote-ref-6)